



09h-10h30

Oficina: **Cortar e Colar: sequência didática de produção de texto para alunos do Ensino Médio**

Profa. Ma. Andrea Nora Pizzutiello – Colégio Equipe e Escola Waldorf Rudolf Steiner

O objetivo desta oficina é explorar atividades de leitura e de produção textual destinadas a alunos do Ensino Médio nas quais observaremos, em um primeiro momento, o gênero “manchete de jornal” e suas características para, em um segundo momento, editar manchetes de jornal recortando e colando textos de jornais impressos em espanhol, elaborando assim notícias com toques de criatividade e poesia. Utilizaremos a prática de “cortar e colar” não de forma virtual, mas materializada no manuseio e recorte de jornais e revistas em espanhol.

11h-12h30

Oficina: **Palabra e imagen: una propuesta para la clase de E/LE**

Profa. Dra. Graciela Foglia – Unifesp Guarulhos

El cine, además de accionar habilidades específicas como las de comprensión o de brindar un contexto para el uso del vocabulario, le permite a los/las estudiantes aproximarse a diferentes realidades culturales del mundo hispanohablante. Pero el cine no es solo contenido, también es forma: lo que se cuenta está (o debería estar) en función de cómo se lo hace. Y las maneras de contar historias son muchas y variadas ya que se conjugan el argumento de la película con los códigos cinematográficos (visuales, sonoros, gráficos, sintácticos). Tener en cuenta ese conjunto puede enriquecer la comprensión y discusión de las películas. Este taller tiene como objetivo reflexionar sobre la importancia de abordar no solo el tema sino también algunos aspectos formales del cine y proponer estrategias para trabajar las cuatro destrezas en clases de E/LE a partir de una película. Se espera que las actividades puedan auxiliar a docentes tanto de enseñanza media como de institutos particulares.

Local: Auditório IVO - Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo - IFSP Campus São Paulo.

Rua Pedro Vicente, 625 - Canindé - São Paulo - SP (próx. ao metrô Armênia).

Jornadas da



28/10/2017

09h-10h30

Oficina: **O ensino de espanhol e a diversidade: um diálogo com as temáticas étnico-raciais e (i)migrantes.**

Profas. Camila Lima Gervaz - Colégio Morumbi Sul & Adriana de Carvalho - IFSP

Esta oficina surge como possibilidade de aprofundar temas abordados em atividades anteriores apoiadas pela Apeesp e pelo Núcleo de Educação Étnico-racial da Secretaria Municipal da Educação da cidade de São Paulo, desenvolvidas entre os anos de 2011 e 2016. Dentre essas atividades, destacamos as duas edições do curso “Políticas Linguísticas e Povos Indígenas da América Latina”, nos quais se discutiu a importância dos trabalhos com a diversidade em sala de aula, amparados pelas leis 10.639/03 e 11.645/08. Os objetivos desta oficina são, por um lado, apresentar um panorama da legislação vigente no que se refere à diversidade cultural, e, por outro, apresentar propostas de experiências práticas e trabalhos já realizados que contemplam essa temática, como forma de propiciar subsídios para que o professor possa aplicá-los em sala de uma forma interdisciplinar, contextualizada e relevante para o ensino, pensado para formar um cidadão crítico e consciente do seu papel na América Latina e no mundo.

11h-12h30

Oficina: **Desafios na escolha e preparação de material didático para o ensino de espanhol e a formação cidadã e crítica do aluno**

Profa. Dra. Mônica Ferreira Mayrink O'Kuinghttons – FFLCH-USP

O conceito de pensamento reflexivo (DEWEY, 1933) e consciência crítica (FREIRE, 1979) revelam-se fundamentais para a compreensão do lugar atribuído ao ensino de línguas estrangeiras na atualidade, no contexto específico da formação de estudantes da Educação Básica. Nessa perspectiva, o ensino de línguas se distancia de uma visão instrumental, visando a fins meramente comunicativos, e se amplia a outra mais ambiciosa e abrangente: a de contribuir para a formação de cidadãos críticos e reflexivos. Nesta oficina, partiremos desses conceitos para analisar o potencial de diferentes materiais didáticos (impressos e digitais) de língua espanhola como instrumentos mediadores do desenvolvimento da consciência crítica do estudante. Discutiremos sobre os desafios enfrentados pelo professor na escolha e preparação de material didático, no momento em que se vê diante da tarefa de conciliar o ensino da língua com questões concernentes à formação cidadã e crítica do estudante. Refletiremos, ainda, sobre os caminhos que o professor pode percorrer na busca de materiais que avancem na direção do ensino de espanhol que valorize sua pluralidade linguística e cultural, aspectos integradores da formação crítica do estudante.

Local: Auditório IVO – Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo – IFSP Campus São Paulo.

Rua Pedro Vicente, 625 – Canindé – São Paulo – SP (próx. ao metrô Armênia).