

Sumário

A “refundação” da APEESP: os anos de 2007 a 2012	6
Adrián Fanjul (USP); Fernanda Castelano Rodrigues (UFSCar); Ivan Martin (UNIFESP); Marcos Maurício Alves da Silva (ESPM)	
O espanhol no Brasil: histórico e perspectivas	
/ Homenagem ao Prof. Mario González	12
Profa. Dra. Neide González (USP)	
La noción de cultura, la lengua y los Estudios Hispánicos: enfoque discursivo-cultural de un poema de Benedetti	15
Silvana Serrani (UNICAMP)	
A aquisição/aprendizagem do espanhol e sua relação com a aprendizagem do português na escola	40
Adriana Martins Simões (PG – USP/CNPq)	
“Me gustas, te gusto, nos gustamos”: outros olhares sobre o verbo gustar	57
Cristiano Silva de Barros (UFMG); Elzimar Goettenauer de Marins Costa (UFMG); Karen Caroline Oliveira Fernandes (UFMG); Renata de Aquino Barão (UFMG)	
El Quijote de Juan Montalvo: sus propósitos literarios	74
John O’Kuinghtons Rodríguez (PG – USP)	
A tensão nacionalismo-cosmopolitismo no teatro mexicano	84
Robson Batista dos Santos Hasmann (IFSP)	
Compreensão leitora de textos em E/LE	94
Adriana de Sousa Pilla (Graduação – UNESP)	

- Enigma, opacidade, centro: *Los detectives salvajes*
em uma história da literatura hispano-americana 106
Clarisse Lyra Simões (PG – USP)
- A imagem de língua no “Diccionario Panhispánico de Dudas” 113
Daniela Ioná Brianzei (PG – USP)
- As Ordenanzas de Hernán Cortés: fé, extermínio e mando 124
Jean Pierre Chauvin (PG – USP)